



MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
ISTITUTO COMPRENSIVO "C. COLOMBO"
Via dell'Ippocampo, 41 – 00054 Fiumicino
Tel.n. 06/6506718 – Fax n. 06/65047773 e mail istituto.colombo@cheapnet.it
Distretto 22° RMIC83900A – C.F. 97199910585
ANNO SCOLASTICO _____

Il Dirigente scolastico e il Presidente della Commissione d'esame

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti, ai giudizi definiti dal consiglio di classe, agli esiti conseguiti e alle documentazioni acquisite in sede d'esame di Stato:

CERTIFICANO

L'alunno/a _____ nato/a a _____ il _____ ha superato l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione con la valutazione finale di _____⁽¹⁾

Tenuto conto del percorso scolastico e delle prove d'esame, ha conseguito i seguenti **livelli di competenza** nelle discipline di studio e nelle attività opzionali e facoltative ⁽²⁾

- *competenze in lingua italiana* _____
- *competenze in inglese* _____
- *competenze in francese* _____
- *competenze matematiche* _____
- *competenze scientifiche* _____
- *competenze tecnologiche* _____
- *competenze storico-geografiche* _____
- *competenze artistiche* _____
- *competenze musicali* _____
- *competenze motorie* _____

Anche con riferimento a prove d'esame sostenute con esito molto positivo, ha mostrato specifiche capacità e potenzialità nei seguenti ambiti disciplinari:

Il piano di studi seguito nell'ultimo anno si è caratterizzato in particolare per la partecipazione a:

- tempo scuola (*settimanale complessivo*): _____
- attività opzionali facoltative (*quali e quante ore*) _____
- altre attività significative _____

DATA _____

Il Dirigente scolastico

Il Presidente di Commissione

¹ Valutazione in decimi espressa in lettere

² Il livello si può esprimere sia in termini quantitativi (es. iniziale, intermedio, finale), sia con indicatori della disciplina

DESCRITTORI DEI LIVELLI DELLE COMPETENZE

DISCIPLINE	ELEMENTARE (5/6)	INTERMEDIO (7/8)	AVANZATO (9/10)
ITALIANO	Usa la comunicazione orale in modo semplice. Usa la comunicazione scritta (lettura e scrittura) in modo essenziale. Usa i testi per ricercare, raccogliere e rielaborare i dati in modo accettabile.	Usa la comunicazione orale in modo pertinente. Usa la comunicazione scritta (lettura e scrittura) in modo autonomo e corretto. Usa i testi per ricercare, raccogliere e rielaborare i dati in modo appropriato.	Usa la comunicazione orale in modo efficace ed esauriente. Usa la comunicazione scritta (lettura e scrittura) in modo critico e personale. Usa i testi per ricercare, raccogliere e rielaborare i dati in modo approfondito.
STORIA E GEOGRAFIA	Usa le conoscenze e le abilità per comprendere la complessità del mondo contemporaneo in modo essenziale. Sa osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani in modo essenziale.	Usa le conoscenze e le abilità per comprendere la complessità del mondo contemporaneo in modo articolato. Sa osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani in modo esauriente.	Usa le conoscenze e le abilità per comprendere la complessità del mondo contemporaneo in modo appropriato e critico. Sa osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani in modo particolareggiato e specifico.
MATEMATICA	Risolve problemi contenenti tutte le informazioni pertinenti e definite chiaramente, applicando procedimenti semplici e formule dirette. Raccoglie dati, li organizza in tabelle e costruisce grafici semplici. Esegue operazioni con monomi e risolve semplici equazioni di 1° grado. Utilizza i simboli fondamentali e si esprime in modo semplice.	Risolve problemi di tipo diretto e inverso applicando gli algoritmi, le formule e le procedure fondamentali. Raccoglie, organizza, rappresenta graficamente i dati e legge grafici semplici. Esegue operazioni con monomi e polinomi e risolve equazioni di 1° grado. Utilizza in modo corretto simboli e linguaggio specifico	Individua tecniche e procedimenti idonei alla risoluzione di problemi complessi. Sa costruire, leggere e interpretare grafici e tabelle di tipo complesso. Esegue calcoli letterari e sa utilizzare le equazioni nella risoluzione di semplici problemi. Utilizza con padronanza simboli, linguaggio specifico e sa generalizzare con le lettere.
SCIENZE	Osserva e descrive fenomeni del mondo fisico e biologico	Coglie gli aspetti significativi dei fenomeni relativi del mondo fisico e biologico e ne comprende le relazioni, le modificazioni e i rapporti di causa effetto.	Riflette sui problemi relativi al mondo naturale e, utilizzando le conoscenze apprese, trae conclusioni e ipotizza soluzioni personali.
LINGUA INGLESE	Comprende e utilizza semplici frasi di uso quotidiano su argomenti personali, sia nella lingua scritta, che orale	È in grado di parlare e scrivere su: famiglia, scuola, tempo libero, preferenze,. Capisce comunicazioni scritte di vario genere (istruzioni, brevi racconti e semplici articoli di giornale, ecc.)	Partecipa e si orienta in conversazioni di varia tipologia e genere su argomenti noti. Esprime opinioni personali. Racconta eventi presenti, passati e futuri. Scrive testi coerenti.
LINGUA FRANCESE	Comprende e utilizza brevi espressioni come: sapersi presentare e risponde a domande relative al proprio vissuto personale.	Sa chiedere e dare informazioni su ambienti noti (scuola, famiglia, ecc.,) sa capire brevi testi, dialogati e non, di vita quotidiana, sa descrivere moduli, saluti, ecc.	Sa partecipare ad una breve conversazione, a più voci, su un argomento noto, sa raccontare brevemente un fatto accaduto, sa comprendere un breve testo, sa esprimersi per iscritto, in forma semplice, su un argomento noto.
TECNOLOGIA	Usa a livello elementare gli strumenti del disegno tecnico. Riconosce e individua le figure geometriche negli oggetti di vita quotidiana e le sa rappresentare. Osserva, analizza e descrive oggetti tecnici di uso comune. Individua forme e fonti di energia.	Usa autonomamente gli strumenti del disegno tecnico applicando le regole di rappresentazione grafica su forme conosciute Osserva, analizza e descrive strumenti e macchine. Riconosce semplici impianti di produzione, trasformazione e utilizzazione dell'energia. Analizza e rappresenta graficamente semplici impianti elettrici.	Usa in autonomia e precisione gli strumenti del disegno tecnico applicandoli a nuovi contesti per risolvere problemi grafici. Individua e organizza relazioni tra i vari principi ed elementi tecnologici. Idea, progetta e realizza semplici modelli di macchine e meccanismi. Analizza i processi di produzione, trasformazione e utilizzazione dell'energia. Analizza e valuta il rapporto tra consumo energetico e sviluppo sostenibile.
MUSICA	Riesce ad orientarsi (anche se con qualche incertezza) nel riconoscere gli elementi principali del discorso musicale: genere, forma, tema. Contestualizza con approssimazione il periodo storico e geografico e la funzione del brano. Distingue l'essenziale, non sempre il complementare. Riproduce vocalmente e/o strumentalmente, con qualche incertezza, e non sempre con consapevolezza. Decodifica ed utilizza la notazione tradizionale ed altri sistemi di scrittura in modo semplice.	È in grado di riconoscere generi, forme, frasi, temi, solo all'interno di esempi musicali più rappresentativi. Distingue l'essenziale dal complementare in chiari esempi musicali. Contestualizza il brano e la sua funzione non sempre in modo esatto. Riproduce vocalmente e/o strumentalmente, con una certa fluidità. Decodifica ed utilizza la notazione tradizionale ed altri sistemi di scrittura in modo consapevole.	È in grado di riconoscere generi, forme, frasi, temi (conoscenza del codice linguistico). Distingue l'essenziale dal complementare con disinvoltura. Contestualizza il brano ascoltato con esattezza: periodo storico ed area geografica. Effettua riproduzioni vocali e/o strumentali in modo consapevole, con sfumature personali interpretative. Decodifica ed utilizza la notazione tradizionale ed altri sistemi di scrittura con padronanza e disinvoltura.
ARTE E IMMAGINE	Si orienta nelle capacità di vedere e osservare. Usa, su richiesta, tecniche espressive conosciute e sa produrre semplici messaggi visivi. Conosce i caratteri dei principali periodi artistici studiati.	Conosce e usa in modo adeguato gli elementi del linguaggio visivo. Usa autonomamente le tecniche espressive per produrre rappresentazioni grafiche. Osserva e descrive con chiarezza opere d'arte studiate.	Sa riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visuale in vari contesti. Sceglie consapevolmente, tra le tecniche espressive conformi alle correnti artistiche studiate, quelle più consone alle proprie attitudini. Riconosce le opere del patrimonio artistico studiato e le attribuisce ad un contesto storico e culturale
EDUCAZIONE MOTORIA	Sa coordinare e collegare in modo semplice ma fluido gli schemi motori di base. Sa riconoscere e denominare le varie parti del corpo e conosce le qualità fisiche. Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole.	Sa utilizzare consapevolmente le capacità motorie e le sa adattare alle diverse situazioni di movimento. Conosce alcuni effetti del movimento sugli apparati del corpo maggiormente impegnati durante l'attività motoria. Rispetta le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara e coopera all'interno del gruppo.	Sa eseguire movimenti precisi e li sa adattare a situazioni esecutive sempre più complesse. Sa risolvere in forma personale un determinato problema motorio e sportivo. Conosce gli effetti e i benefici che una sana attività fisica e una corretta alimentazione possono avere per il benessere della persona. Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di gara.
COMPETENZA NON STRUTTURATA (0/4): l'alunno ha acquisito conoscenze e abilità parziali che non gli hanno permesso di raggiungere la competenza disciplinare			